

НИКОЛАЙ ХОДОВ  
ДЕНИС БУТОЧНИКОВ

РАССКАЗЫ

ХУДОЖНИК ЕЛЕНА ДАГОДНОВА



# Паша вставляет стекло

Каждое лето в нашей школе начинается с трудовой практики, когда ребята вместе с учителями приобщаются к труду и делают много полезного для школы. Но случаются и курьёзы, особенно если за дело берётся известный всей школе Паша.

Вот, например, был такой случай.

Однажды Паша вместе с учителем труда Михаилом Кузьмичом, специально вызванным из отпуска, вставлял стёкла в окно первого этажа. Работа была очень сложной. Рамы ещё с зимы оказались забитыми намертво и не открывались, поэтому работать приходилось с улицы. Стёкла плохо резались и никак не хотели вставать на место, да ещё несколько раз принимался моросить мелкий противный дождик.

Михаил Кузьмич злился и ругался в сердцах на старые рамы, которые давно уже пора заменить. А Паша, выполняя его поручения, бегал между мастерской и улицей, где пристроился Кузьмич на стремянке. Сначала Паша ходил через парадную дверь, но быстро сообразил, что так набегаешься за весь день, и стал

подавать необходимый инструмент через раму, в которой пока не было стекла.

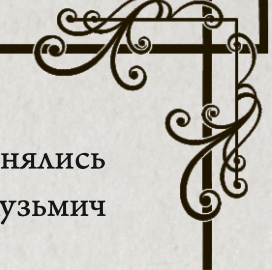

Работа продвигалась медленно и трудно: сотни раз Кузьмич залезал на лесенку, примеряя стёкла, сотни раз Паша подавал ему то рулетку, то молоток, то готовое стекло на примерку. И только к вечеру два новеньких чистеньких стекла были вырезаны и безукоризненно подходили по размеру.

– Бери замазку и влезай ко мне, – сказал Михаил Кузьмич Паше. – Сейчас вставим, замажем и по домам. Мне завтра надо обязательно выехать на дачу, а то рассада совсем засохнет.



Художник Елена Лагоднова





Паша снова вылез через окно к учителю, и они, вставив стекло, принялись замазывать щели по краям. Когда работа была закончена, Михаил Кузьмич облегчённо вздохнул:

– Ну, слава Богу! Теперь и домой уйти можно. А завтра на дачу... – и он блаженно потянулся.

Собрав инструмент, трудовик направился в мастерскую, отдав Паше последнее распоряжение: сложить стремянку и отнести её на место. Когда Михаил Кузьмич, пройдя через парадную дверь, устало шёл по вестибюлю, предвкушая долгожданный отдых, в пустой школе раздался дикий грохот и звон. Это Паша, решив сократить себе путь, по привычке пронёс стремянку через только что вставленные стёкла.

На следующий день Михаил Кузьмич никуда не поехал...

